

# **REGULAMIN PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**III Liceum Ogólnokształcącego  
im. Marii Skłodowskiej-Curie  
w Słupsku**

**zgodny z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2007 r.  
w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów,  
słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych  
oraz z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania**

## **§ 1**

### **Zadania Przedmiotowego Systemu Oceniania**

1. Jasne określenie form pracy na zajęciach z języka polskiego i obowiązujących zasad klasyfikowania oraz oceniania uczniów.
2. Wspieranie motywacji uczniów do pracy i rozwoju.
3. Wskazanie kierunku dalszej pracy na drodze ujawniania sukcesów i braków ucznia.
4. Prowokowanie uczniów do saomoceny i budzenie w nich odpowiedzialności za osobiste postępy w nauce.
5. Dostarczanie nauczycielowi precyzyjnej informacji o poziomie realizacji założonych celów kształcenia humanistycznego.
6. Dostarczanie rodzicom bieżącej informacji o postępach dziecka.

## **§ 2**

### **Metody oceniania**

1. Uczniów ocenia się za pomocą stopni określonych w WSO.
2. Uczniów ocenia się dodatkowo w formie opisowej, tj. rozszerzonej informacji udzielanej rodzicom i uczniom na zebraniach szkolnych.
3. Oceny semestralne oraz roczna ustalane są na drodze ważenia ocen.

### § 3

#### Obszary oraz zasady oceniania

1. Uczeń oceniany jest zgodnie z przyjętymi wymaganiami w myśl zasady sprawiedliwości i stworzenia możliwości poprawy.
2. Każda ocena jest jawna i uzasadniona.
3. O ocenie semestralnej decyduje średnia ważona ocen otrzymanych w ciągu semestru zgodnie ze wskazaniem tabeli:

<b>Waga oceny</b>	<b>Zadanie, sprawności, umiejętności</b>
<b>4</b>	Sprawdziany Wypracowania klasowe Indywidualnie rozwiązywane testy klasowe Klasowe czytanie ze zrozumieniem Udział w konkursach i olimpiadach
<b>3</b>	Znajomość lektur Wypracowania domowe Analizy i interpretacje wierszy Prace wykonywane metodą projektu Dłuższe wypowiedzi na dany temat (wykład, recenzja, interpretacja itd.) Testy rozwiązywane w domu Kartkówki/odpowiedź ustna z trzech ostatnich lekcji Udział w uroczystościach szkolnych
<b>2</b>	Czytanie ze zrozumieniem Krótka praca domowa Planowanie prac pisemnych i formułowanie wstępów Udział w dyskusji Aktywność na zajęciach Praca w grupach
<b>1</b>	Ortografia Czytanie i interpretacja głosowa tekstu

4. Udział w konkursach i olimpiadach na etapie rejonowym premiuje się oceną celującą w wadze 4, natomiast udział w szkolnych konkursach nagradza się oceną bardzo dobrą w wadze 3.
5. Aktywność na zajęciach ocenia się poprzez stawianie plusów; pięć plusów liczonych jest jako ocena bardzo dobra, cztery jako dobra itd.
6. Udział w szkolnych i międzyszkolnych konkursach ocenia się celująco w wadze 3.
7. Prace dyslektyków są oceniane pod względem ortograficznym zgodnie z kryteriami oceny pracy maturalnej. Pozostali uczniowie otrzymują oceny z ortografii według zasady: jeden błąd ortograficzny pierwszego stopnia lub trzy interpunkcyjne skutkuje obniżeniem oceny.
8. Prace sprawdzane według klucza odpowiedzi oceniane są procentowo. Ocena ta zostaje potem przełożona na stopień szkolny:

0 - 34 niedostateczny  
 35-49 dopuszczający  
 50-70 dostateczny  
 71-90 dobry  
 91-100 bardzo dobry

9. Metoda formułowania noty semestralnej i rocznej na podstawie „Tabeli wagi oceny”:

Imię i nazwisko	Stopnie uzyskane za:															
	Waga 4				Waga 3				Waga 2				Waga 1			
Jaś Kowalski	5	5	3		5	4			3	5	5	6	3	1	4	

- wyliczyć średnią ocen w obszarze jednej wagi (dla wagi 4 :  $2 \times 5 + 1 \times 3 = 10 + 3 = 13$   
 $13 : 3 = 4,3$ )
- wyniki zaokrąglić według zasad matematycznych ( $4,3 = 4$ )
- wynik otrzymany z danego obszaru wagi pomnożyć przez liczbę wagi ( $4 \times 4 = 16$ )
- zsumować otrzymane wyniki i podzielić przez sumę wag, tj. ( wielkość stała) 10

$$16 + 15 + 10 = 3 = 44$$

$$44 : 10 = \underline{4,4} \quad \text{ocena dobry + bądź dobry}$$

10. Uczeń nieobecny z powodu zwolnienia lekarskiego na pracy klasowej otrzymuje sygnaturę „n”. Zakres materiału objęty sprawdzianem winien być zaliczony w ciągu 2 tygodni od powrotu ucznia do szkoły. Brak zaliczenia równoważny jest z oceną niedostateczną. Podobna zasada obejmuje kartkówki.
11. W przypadku niedostarczenia w określonym terminie pracy ważonej na poziomie 3 wagi uczeń zobowiązany jest przekazać ją nauczycielowi na kolejnej lekcji języka polskiego. W przypadku długotrwałej choroby uczeń musi uzgodnić termin jej oddania z nauczycielem.
12. Każdy uczeń może być nieprzygotowany (sygnowane *np*) czterokrotnie w ciągu roku (dotyczy tylko braku pisemnej krótkiej pracy domowej, nieprzygotowania do odpowiedzi ustnej bądź nieprzeczytania tekstu z podręcznika).
13. Uczeń nie ma możliwości zaliczania materiału w celu poprawy przewidywanej oceny semestralnej lub rocznej.
14. Ocena niedostateczna na pierwszy semestr nie wymaga poprawy
15. Ocena semestralna zostaje wpisana w wadze 4 na semestr drugi i wpływa na ocenę końcoworoczną.

#### § 4

#### Narzędzia oraz czas sprawdzania osiągnięć uczniów

1. Prace klasowe, sprawdziany lub testy ze znajomości epok są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i trwają odpowiednio 45 lub 90 minut.

Otrzymałą ocenę uczeń może poprawić w czasie konsultacji w formie wypowiedzi ustnej.

2. Ocena uzyskana z klasowego testu typu „czytanie ze zrozumieniem” nie podlega poprawie.
3. Kartkówki obejmują materiał trzech jednostek tematycznych.
4. Nauczyciel zobowiązany jest sprawdzić prace w ciągu dwóch tygodni od chwili ich otrzymane.

## **§ 5 Obowiązki ucznia**

Uczeń ma obowiązek

1. wykonywać polecenia nauczyciela.
2. uczestniczyć w zajęciach. Opuszczenie powyżej 50 % zajęć w semestrze jest równoznaczne z nieklasyfikowaniem z przedmiotu.
3. brać aktywny udział na zajęciach.
4. przestrzegać terminów oddawania prac domowych. Praca oddana po czasie nie musi być przez nauczyciela honorowana.

## **§ 6 Prawa ucznia**

Uczeń ma prawo

1. korzystać z konsultacji przedmiotowych w terminach ustalonych przez nauczyciela po uprzednim powiadomieniu go o chęci skorzystania z pomocy.

## **§ 7 Komentarz ogólny**

1. Sposób prowadzenia notatek z lekcji przez ucznia nie podlega ocenie nauczyciela.
2. Omówienie każdej epoki literackiej zamyka całogodzinny sprawdzian problematycznie poświęcony przerobionemu zakresowi materiału.
3. Uczeń otrzymuje od nauczyciela pracę do wglądu. Potem praca ta przechowywana jest w archiwum nauczyciela.

**§ 8**

**Obszary aktywności ucznia w zakresie wiedzy, umiejętności i postaw, będące przedmiotem oceny:**

By otrzymać daną ocenę uczeń musi spełnić wymogi <sup>1</sup>	Ocena
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiadomościami wykraczać wiedzę objętą programem</li> <li>• umiejętnie formułować argumenty oraz w oryginalny sposób formułować wypowiedzi ustne i pisemne</li> <li>• opanować umiejętność znajdowania metaforycznych znaczeń dzieła literackiego</li> <li>• podejmować samodzielne próby literackie oraz brać udział w konkursach bądź olimpiadach</li> <li>• odznaczać się subiektywizmem i krytycyzmem w ocenie zjawisk literackich oraz problematyki dzieł</li> </ul>	<b>celujący</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opanować wiedzę objętą programem nauczania</li> <li>• jasno formułować sądy i systematycznie pracować</li> <li>• wykazywać się inicjatywą i pomysłowością w rozwiązywaniu zadań problemowych</li> <li>• dostrzegać podobieństwa i różnice konwencji stylistycznych</li> <li>• troszczyć się o podporządkowanie sfery argumentacyjnej funkcji tekstu</li> <li>• niekiedy wykonywać dodatkowe zadania</li> <li>• sprawnie posługiwać się pojęciami z zakresu historii literatury i genologii</li> <li>• znać konteksty filozoficzne, historyczne i malarskie i wiedzę tę praktycznie wykorzystywać</li> </ul>	<b>bardzo dobry</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczyć w zajęciach</li> <li>• dość dobrze opanować materiał objęty programem</li> <li>• umieć praktycznie wykorzystywać zdobytą wiedzę</li> <li>• nie zawsze umieć uzasadnić swoje stanowisko</li> <li>• sporadycznie nie wykonać pracy domowej</li> <li>• znać teksty literackie, formy gatunkowe i środki stylistyczne</li> <li>• poprawnie posługiwać się językiem pisanym i mówionym</li> <li>• słabo różnicować formy wypowiedzi, niecelowo bądź niesamodzielnie formułować sądy</li> <li>• stosunkowo dobrze osadzać dzieło w określonym kontekście</li> </ul>	<b>dobry</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• być mało aktywnym</li> <li>• posiadać luki w wiedzy objętej programem</li> <li>• nie umieć samodzielnie formułować sądów</li> <li>• nie wykazywać się inicjatywą</li> <li>• mieć problemy z intersemiotyczną interpretacją dzieł</li> <li>• często błędnie posługiwać się terminami literackimi i nie różnicować niektórych form wypowiedzi</li> <li>• nie zawsze wykonywać polecenia nauczyciela</li> <li>• mieć problemy z komponowaniem pracy, argumentowaniem sądów, zachowaniem spójności i poprawności stylistycznej</li> </ul>	<b>dostateczny</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami dezorganizować pracę na lekcji</li> <li>• odtwarzać wiadomości bez ich rozumienia</li> <li>• proste zadania wykonywać przy pomocy nauczyciela lub kolegów</li> <li>• nie odczuwać potrzeby pogłębiania wiedzy</li> <li>• nie znać podstawowych tekstów i terminów literackich</li> <li>• nie rozumieć tekstów w kontekście pozaliterackim</li> <li>• formułować wypowiedzi niespójne oraz rażące ilością błędów ortograficznych, stylistycznych i interpunkcyjnych</li> </ul>	<b>dopuszczający</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dezorganizować pracę grupy lub nie brać udziału w jej pracach</li> <li>• posiadać szcątkową wiedzę merytoryczną, nie podlegającą żadnej systematyzacji</li> <li>• nie umieć się wypowiedzieć</li> <li>• nie wykonywać wielu zadań</li> <li>• nie znać tekstów literackich i nie przyswajać nowych pojęć</li> </ul>	<b>niedostateczny</b>

**Opracowanie:  
Zespół przedmiotowy nauczycieli języka polskiego**

<sup>1</sup> Wpierw należy spełniać warunki zawarte na ocenę dobrą; każdy wyższy stopień jest ich dopełnieniem, zaś niższy od dobrej - brakiem

